

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat ALLAH SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya sehingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Adapun tujuan dari penyusunan laporan Tugas Akhir dengan judul **KEGIATAN SCRIPTWRITER DALAM PEMBUATAN NASKAH PROGRAM ACARA “BOYS’ TOYS“ GLOBAL TV** ini adalah untuk memenuhi syarat kelulusan Diploma III (DIII) Broadcasting di Universitas Indonusa Esa Unggul Jakarta.

Dengan kerendahan hati serta tidak mengurangi arti, maksud, dan tujuan dari penulisan ini, penulis ingin menghaturkan yang sebesar – besarnya akan rasa terimakasih kepada :

1. Bapak, Ibu, Adeku dan Aa Andika Subrantas, terimakasih atas cinta, kasih sayang, doa serta dukungannya selama ini menyemangati hidupku dan ”memperkeras” usaha penulisan Tugas Akhir penulis.
2. Bapak Drs. Dani. Vardiansyah Noor, M.Sc selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
3. Bapak Agus Firmansyah, S.Sos selaku dosen pembimbing penulis yang memberikan masukan – masukan serta saran, menanggapi atas ketidaktahuan penulis dengan kesabaran dan keramahan.

4. Ibu Dra. Sarah Santi selaku Ketua Jurusan Broadcasting, yang telah memberi saran dan kritikan awal. Terimakasih banyak, karena saran dan kritikan itu sangat berguna bagi penulis.
5. Bapak Irsan Yusuf selaku PUDEK III atas bimbingannya selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Ilmu Komunikasi.
6. Bapak Febi dan Ibu Feri, HRD Global TV yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melakukan PKL di Global TV serta semua tim *department* produksi, yang telah menerima dan sangat baik hati kepada penulis saat melaksanakan PKL.
7. Mas Victor Setiawan selaku pembimbing lapangan serta produser program acara BOYS' TOYS yang telah memberi kesempatan serta membimbing penulis untuk menjadi *scriptwriter* dalam program acara BOYS' TOYS. Sehingga pula, penulis dapat menjadi tahu banyak hal karena acara ini.
8. Seluruh Dosen FIKOM yang telah membagi ilmu serta pengalaman – pengalaman hidup dalam dunia penyiaran, yang sangat berguna, khususnya kepada dosen yang telah memberi nilai akhir A pada mata kuliah yang telah dijalani oleh penulis..
9. Seluruh staf karyawan FIKOM (Ibu Euis, Ibu Nurul, Mba Eri, Mas Iqbal) dan khususnya Mas Helmy yang selalu *stand by* setiap waktunya, membantu kesuksesan PKL penulis.
10. Seorang pria bernama Al Amin (Amensan). Terimakasih banyak untuk selalu meluangkan waktu dalam membantu mencari bahan – bahan penulisan serta doa, kasih sayang, cinta dan semangat baru bagi penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir.

11. Untuk Dy2 dan Pi2t buat “tumpangan” kostnya akan aku ingat selalu. Khususnya untuk Dy2 teman senasib seperjuangan, kita harus semangat mencapai misi kita.
12. KULDESAK dan EUDAN *crew* (Ode dan Mety), yang telah memberikan pengalaman serta kenangan yang indah dan tak akan terlupakan.
13. BROADCASTERS 2002 Universitas Indonusa Esa Unggul. Teman-teman seperjuanganku, Puti, Okta, Rica, Netty, Hera, Ratih, Rita, Susi, Okke, Zainal, Carey, Lanang, Nova, Nia dkk, semoga semuanya jadi orang sukses dan terkenal. Pokoknya semua yang kalian harapkan terwujudkan.
14. BOYS’ TOYS *crew*; Fauzi Baadila dan Fabiola Sesilia. Terimakasih atas kerjasama serta keramahan dan kesabarannya membantu saat PKL.
15. Mas Yugo yang membagi ilmunya tentang FD (*Floor Director* / Pengarah Lapangan).
16. Semua pihak yang namanya tidak bisa disebutkan satu per satu. Terimakasih atas waktu dan kerja kerasnya karena telah membantu mewujudkan penulisan Tugas Akhir penulis.

Jakarta, Agustus 2005

INDAHSARI CAHYANINGSIH